

«Ты был единственным владыкой моей плоти»

Великие грешники страшно расплатились за свою любовь

Он — кастрированный и униженный. Она — в расцвете своей молодости вынужденная уйти в монастырь. Философ Абеляр и его юная ученица Элоиза остались в истории как самые страстные и самые несчастные любовники...

Совращение малолетней

Пьер Абеляр (1049–1142), глава парижской богословской школы имени Иоанна Росцеллина, был чрезвычайно популярным персонажем своего времени, можно сказать, даже модным. Главнейший диалектик эпохи, наставник папы римского Целестина II. Он был богат, пользовался бешеным успехом у женщин. Писатель Николай Лесков потом придумал остроумное словечко «абеляр», ярко характеризующее холостяцкий образ жизни прославленного мыслителя.

Но беззаботная жизнь Абеляра закончилась в один день. 40-летний философ познакомился с 18-летней Элоизой, выпускницей духовной обители, сиротой, находящейся на попечении каноника Нотр-Дама Фульбера Парижского. По воспоминаниям современников, девушка поражала не только своей красотой, но и редким кругозором. Элоиза в совершенстве владела несколькими языками: латынью, древнегреческим и древним ивритом. Абеляр влюбился в юное дарование сразу. Он предложил Фульберу свои услуги наставника с правом проживать с воспитанницей в одном доме. Ничего не подозревающий каноник легко согласился и даже ставлял Абеляра применять к уче-

нице физическое наказание. Тот просьбу дядюшки исполнил — но совершенно в других целях. Философ потом вспоминал, что несколько раз дело действительно доходило до розг.

Страсть между Абеляром и Элоизой вспыхнула с первых же дней знакомства. «Любовь закрыла нам глаза, — писал Пьер Абеляр. — Наслаждение учить ее любви превосходило тончайшее благоухание всех прекраснейших ароматов мира». «Какая королева, какая принцесса не позавидовала бы тем моим радостям, которые я испытала с тобой в постели?» — отвечала Элоиза, откровенно гордясь связью с известным мыслителем.

Ужасная месть

Долго держать в секрете свои чувства любовники не смогли. Прямо в постели их обнаружил строгий дядюшка Фульбер. Абеляр со скандалом был изгнан из дома. Но тут выяснилось, что Элоиза беременна, и философ украл ее из дома Фульбера и увез к своей сестре в Бретань. Девушка родила мальчика, его назвали Астролябием и отдали на воспитание чужим людям. Больше мать и отец своего ребенка не видели. И, судя по дальнейшим событиям, даже не вспоминали.

Абеляра беспокоило совсем другое. «Я один виноват в несчастьи Фульбера и нравственном падении моей возлюбленной Элоизы!» — сокрушался философ. Через полгода нравственных страданий и разлуки с любимой он отправился к канонику просить прощения за содеянное и просить руки Элоизы. Но каково же было

изумление Абеляра, когда девушка отказалась выходить за него замуж! Причина была невероятная даже по тем временам. «Какую славу принесу я тебе? — писала Элоиза. — Покрою тебя бесчестьем и унижу как великого ученого? Разве приземленные домашние хлопоты приличествуют такому великому философу, каким являешься ты, мой возлюбленный Пьер?» Умница Элоиза опасалась, что быт и младенцы убьют великое чувство. Но Абеляр настоял на своем.

Невеста рыдала на венчании, произнесла пророческую фразу: «Нам ничего другого не остается, но подстерегающий впереди рок принесет нам такие страдания, которые по своей мучительности могут сравниться только с пережитой нами страстной любовью». Свадьба была тайной, о ней знали только несколько друзей. И еще каноник Фульбер, который так и не смог простить Абеляра...

Глубокой ночью в дом проникли Фульбер и врач с медицинским чемоданчиком. Они набросились на спящего философа, привязали веревками к кровати, Фульбер задрал его ночную рубашку, а доктор достал скальпель... От острой боли в паху Абеляр потерял сознание. «Лучше бы они меня убили!» — говорил потом несчастный философ. Преступников серьезно наказали — врача отправили на каторгу, а каноника лишили сана и конфисковали все имущество.

Абеляр написал своей Элоизе письмо, в котором потребовал, чтобы она постриглась в монахини в Аржантее. Сам он также подался в монашескую обитель.

Пьер Абеляр и Элоиза — самые несчастные влюбленные.



Семейная жизнь «великих грешников», так и не успев толком начаться, тут же закончилась. Пришел конец и любви физической, плотской, которая длилась всего два года.

Эпистолярный роман

С этой трагической минуты началась духовная любовь, нашедшая отражение в многочисленных письмах Абеляра и Элоизы.

Эпистолярный роман длился много лет. И, судя по этим письмам, Элоиза так и не смирилась со своей участью монашки. Богу она себя не посвятила, всю себя отдавая чувствам к Абеляру. «Я показала тебе, что ты был единственным владыкой как моего сердца, так и плоти. Никогда в жизни, и Богу это известно, я не искала ничего иного в тебе, кроме тебя самого. Вспомни о том,

что я сделала, на что решилась, не убоившись проклятия Божьего: пошла в монастырь не из-за любви к Богу, а из-за любви к тебе, Абеляру, знала, что от Бога не дождешься и толики вознаграждения... Я не сохранила ничего, кроме желания быть по-прежнему целиком твоей».

Абеляр еще пытался рассуждать о Боге, о пользе молений, цитировал Библию. Но Элоиза была непреклонна: «Тогда, когда мы предавались прелюбодеянию, жестокость неба нас помиловала, и вот когда мы узаконили эту незаконную любовь и покрыли свадебной фатой грех прелюбодеяния, гнев Господний обрушился на нас двоих с огромной силой... И не есть ли все это проделки дьявола, который попытался через их брак достичь того, что не смог добиться чрез их прелюбодеяние».

В финале своей жизни Пьер Абеляр был совершенно разбит и опустошен. Униженный, больной, калека. От былого успеха не осталось и следа. Абеляра обвинили в неверии во всемогущество Бога по причине гордыни и чрезмерно пристрастного отношения к силе человеческого разума. Богословская карьера потерпела полный крах. Церковный собор окончательно предал анафеме философские сочинения Абеляра, и он был вынужден скрыться в монастыре в Клуни. «Ненависть моих врагов такова, что, вероятно, не пощадила бы и самого Христа!» — сокрушался философ. В 1141 году 60-летний Абеляр отправился пешком в Рим, чтобы лично встретиться с папой Иннокентием II, но скончался в дороге.

Элоиза, на 22 года пережившая своего обожаемого Пьера, до конца своих дней свято хранила о нем память. Ее похоронили рядом с философом. Сложилась даже красивая легенда о том, что в тот момент, когда в могилу к Абеляру опускали тело его Элоизы, он протянул к ней руки и обнял ее... Через семь столетий, в 1814 году, их останки были перезахоронены в одной могиле на парижском кладбище Пер-Лашез.

Ирина ФИГУРИНА